Agora, no Paquistão

▶ Protestos anti-EUA matam mais uma pessoa {pág 08}

45 ANOS FESTIVAL DE BRASÍLIA COMEÇA HOJE EM NOVO LOCAL

{págs 10 e 11}

metro®

BRASÍLIA
Segunda-feira, 17 de setembro de 2012
Edição nº 92, ano 1

Mín 17°C
Máx 30°C

Valério nega acusação a Lula e oposição reage

▶ Defensor do pivô do mensalão afirma que cliente desmente declarações atribuídas a ele por revista ▶ A 'amigos e familiares', Marcos Valério teria chamado ex-presidente de 'chefe do esquema' ▶ Opositores exigem investigação {pág 03}

Chance **desperdiçada**

▶ Marcelo Moreno e Elano comemoram o gol do Grêmio no empate com o Flamengo; gaúchos desperdiçaram oportunidade de colar de vez nos líderes {págs 14 e 15}

CELSO PUPO/FOTOARENA

Novos ônibus

Batalha judicial promete ser intensa

▶ O GDF conseguiu receber as propostas para a renovação do transporte coletivo, mas ações legais dificultam processo {pág 07}

Qualidade do ar em baixa

Piores situações estão na Ciplan e em Taguatinga {pág 06}

A salgada conta do carro

Proprietários muitas vezes menosprezam gastos {pág 09}

Agnelo dá força ao PTB

▶ A minirreforma do secretariado que o governador do DF deflagrou na semana passada agradou aos petebistas, mas irritou petistas, como Chico Vigilante {pág 05}

Dilma pode indicar 9 ministros ao STF

Eventual reeleição fará a presidente superar a marca de nomeações feitas por Lula. Até o fim do mandato, serão, pelo menos, mais duas indicações

FOTOS: RICARDO MARQUES / METRO BRASÍLIA

A presidente Dilma Rousseff deverá fazer até o fim do mandato um total de cinco nomeações de ministros do STF (Supremo Tribunal Federal). A próxima indicação será feita em novembro, com a aposentadoria do atual presidente da Corte, ministro Carlos Ayres Britto.

O ministro Celso de Mello só deveria se aposentará em novembro de 2015, mas já confidenciou a intenção de 'pendurar a toga' mais cedo. Na Corte desde 1989, o decano sofre de pressão alta e, na semana passada, precisou ir ao posto médico no STF durante o intervalo do julgamento do mensalão. "Isso se chama déficit de sono. A gente dorme três horas por noite. É muito estudo, muito trabalho", contou.

Numa eventual reeleição, Dilma terá a oportunidade de superar o número de indicações do ex-presidente Lula, até hoje recordista, tendo colocado oito ministros no STF. Caso conquiste um novo mandato, serão nove escolhas. Nesse caso, curiosamente, a presidente terá que substituir o ministro Teori Zavascki, que completa 70 anos em agosto de 2018, e foi indicado para o cargo na semana passada, e Rosa Weber, indicada em novembro do ano passado.

Dilma Rousseff poderá superar Lula no número de indicações de ministros no STF

Na atual composição, mais três ex-presidentes estão 'representados'. Celso de Mello foi indicado por José Sarney, Marco Aurélio Mello por Fernando Colllor e Gilmar Mendes por Fernando Henrique Cardoso.

Até agora, Dilma tem reservado os cargos para ministros de tribunais superiores. Rosa Weber veio do TST (Tribunal Superior do Trabalho) e Luiz Fux do STJ (Superior Tribunal de Justiça), mesma origem de Zavascki.

O PT tenta usar a mesma estratégia que alçou ao cargo José Antônio Dias Toffoli e tem pressionado para que as próximas vagas possam ser ocupadas por advogados ligados ao partido. O nome do atual ministro da Justiça, José Eduardo Cardoso, é apontado como favorito na bolsa de apostas. A presidente, porém, resiste à ideia.

Se não houver nenhum contratempo ou nomeação de ministros próximos de se aposentar, o STF manterá durante cinco anos - entre 2018 e 2023 - a mesma composição.

Atualmente, Celso de Mello ocupa o cargo há mais tempo: 23 anos. O período de longevidade poderá ser superado por Dias Toffoli, que completará 70 anos em novembro de 2037 e, se permanecer no cargo até lá, completará 28 anos de STF.

MARCELO FREITAS
METRO BRASÍLIA

Expulsória

Confira as datas de aposentadoria dos 10 ministros.

- **Ayres Britto** 18 de novembro de 2012
- **Celso de Mello** 1º de novembro de 2015
- **Marco Aurélio Mello** 12 de julho de 2016
- **Ricardo Lewandowski** 11 de maio de 2018
- **Rosa Weber** 02 de abril de 2018
- **Luiz Fux** 26 de abril de 2023
- **Carmen Lúcia** 18 de abril de 2024
- **Joaquim Barbosa** 07 de outubro de 2024
- **Gilmar Mendes** 30 de dezembro 2025
- **Dias Toffoli** 15 de novembro de 2037

Perda

A presidente Dilma Rousseff foi ontem a Aguaí, distante 200 km de São Paulo, para o velório de Diva da Silva Rosa, 87, uma de suas tias mais próximas. Diva morreu no sábado à noite, de falência múltipla dos órgãos. Segundo parentes e amigos da presidente, entre 1970 e 1972, quando Dilma esteve presa, recebia semanalmente a visita da tia Diva, que tentava confortá-la. METRO BRASÍLIA

Projeto prevê novo modelo de indicação

A escolha de ministros para ocupar as 11 cadeiras do plenário do STF passaria a ser por decisão colegiada

A solidão presidencial para a indicação de um ministro do STF é alvo de uma proposta de emenda constitucional em tramitação no Congresso. A escolha passaria a ser resultado de uma decisão colegiada.

Pela proposta, seria formada uma lista sêxtupla, composta por dois nomes indicados pelo CNMP (Conselho Nacional do Ministério Público), dois pelo CNJ (Conselho Nacional de Justiça), um pela Câmara e um pela OAB (Ordem dos Advogados do Brasil).

As indicações seriam encaminhadas ao chefe do Poder Executivo, que formaria uma lista tríplice e a devolveria para o Senado. Os três escolhidos passariam por sabatina.

A proposta proíbe indicação de pessoas que tenham exercido cargo de ministro, procurador-geral da República, advogado-geral da União ou tenha sido parlamentar nos quatro anos anteriores à indicação.

Na votação secreta, em plenário, os senadores teriam três opções para escolher o novo ministro do STF, por maioria.

O nome do mais votado seria encaminhado ao presidente da República. A nomeação deveria ocorrer num prazo máximo de 30 dias. METRO BRASÍLIA

60 segundos

Cristovam (PDT-DF)

CRISTOVAM BUARQUE

Autor da proposta fala em independência no STF.

Por que mudar a forma de escolha de ministros?
Para a escolha parecer isenta, sem ligação com nenhuma pessoa.

A indicação conjunta seria a mais adequada?
Pelo menos suspeição, a dúvida sobre o voto, deixaria de existir.

Hoje, isso compromete o julgamento?
Diria um constrangimento. O ministro se obriga a votar contra para ser independente.
METRO BRASÍLIA

FALE COM A REDAÇÃO
leitor.bsb@metrojornal.com.br
061/3966-4610
COMERCIAL: 061/3966-4615

O jornal **Metro** circula em 22 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, ABC, Santos e Campinas, somando mais de 480 mil exemplares diários.

EXPEDIENTE
Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini.
Diretor de Redação: Fábio Cunha. **Diretor Comercial e Marketing:** Carlos Eduardo Scappini.
Diretora Financeira: Sara Velloso. **Diretor de Operações:** Luís Henrique Correa.
Editor de Arte: Vitor Iwasso. **Coordenador de Redação:** Irineu Masiero.
Gerente Comercial Nacional: Ricardo Adamo.

Metro Brasília. Diretor - editor: Cláudio Humberto. **Editor Executivo:** Lourenço Flores (MTB: 8075).
Editor de Arte: Tiago Galvão. **Gerente Executivo:** Vandler Paiva
Grupo Bandeirantes de Comunicação Brasília. Diretor Geral: Flávio Lara Resende.

Editado e distribuído por SP Publimetro S/A. Endereço: SBS Quadra.02 - Bloco "Q" - Ed. João Carlos Saad - 15º andar. Brasília-DF - Cep: 70070-120. O jornal **Metro** é impresso na Gráfica Moura.

BDO
A tiragem e distribuição desta edição de **40.000** exemplares são auditadas pela BDO.

Advogado de Marcos Valério desmente ‘Veja’

Defensor do publicitário apontado como operador do mensalão nega que cliente tenha apontado o ex-presidente Lula como chefe do esquema Oposição pedirá investigação

O advogado Marcelo Leonardo, que defende o publicitário Marcos Valério no processo do mensalão, disse ao **Metro** que são falsas as informações publicadas na reportagem de capa da revista “Veja” publicada na última sexta-feira.

“Além de não ter dado entrevista para ninguém, meu cliente nega totalmente o teor daquilo que foi publicado. A verdade foi dita em depoimento”, afirmou, por telefone.

“Lula era o chefe”

Segundo a revista, Valério tem afirmado a parentes e amigos que o ex-presidente Luis Inácio Lula da Silva, que sempre negou envolvimento com o esquema, era seu verdadeiro líder.

Apontado na denúncia do Ministério Público como mentor do esquema de desvio de dinheiro público e pagamento de propina a políticos em troca de apoio, o ex-presidente do PT José Dirceu é apontado por Valério, segundo a revista, como “braço direito” de Lula.

Ontem, vários líderes da oposição confirmaram que exigirão investigação sobre o papel do ex-presidente no esquema. A forma de ação deverá ser decidida amanhã, em reuniões.

> **“Não há nada de verdadeiro na reportagem. Meu cliente nega totalmente o teor do que foi publicado na ‘Veja’.”**
> MARCELO LEONARDO, ADVOGADO DO PUBLICITÁRIO MARCOS VALÉRIO

RAPHAEL VELEDA
METRO BRASÍLIA

ANTONIO CRUZ/ABR

Marcos Valério já foi condenado pelo STF no processo do mensalão por lavagem de dinheiro, corrupção ativa e peculato

O que diz a revista

Leia algumas das declarações atribuídas a Marcos Valério por “Veja” e desmentidas pelo advogado do publicitário

- “Lula era o chefe. Comandava tudo.”
- “Dirceu era o braço direito de Lula, um braço que comandava.”
- “Do Zé (Dirceu) ao Lula era só descer a escada. Isso se faz sem marcar (horário). Ele dizia vamos lá embaixo, vamos.”
- “O caixa era muito maior (do que os R$ 55 milhões apontados na denúncia). O caixa do PT foi de R$ 350 milhões, com dinheiro de empresas que nada tinham a ver com a SMP&B nem com a DNA.”
- “Não podem condenar apenas os mequetrefes. Só não sobrou para o Lula porque eu, o Delúbio (Soares, ex-tesoureiro do PT) e o Zé não falamos.”
- “O PT me fez de escudo, me usou como um boy de luxo. Mas agora vai todo mundo para o ralo.”
- “Tenho que agradecer por estar vivo até hoje.”

Uso de medicamento para criança hiperativa dispara

O uso de medicamentos para tratar crianças e adolescentes com diagnóstico de TDAH (déficit de atenção e hiperatividade) disparou.

Entre maio de 2011 e maio de 2012, foram vendidas no país 2 milhões de caixas de remédios com o princípio ativo cloridrato de metilfenidato, como Concerta e Ritalina. O número é 70,5% superior ao de 2008, quando foram comercializadas 1,17 mi de caixas.

A utilização excessiva da chamada “droga da obediência” preocupa os especialistas. No mês passado, o CFP (Conselho Federal de Psicologia) lançou a campanha “Não à medicalização da vida”. Segundo a conselheira Flávia Lemos, os remédios são importantes, mas nem todos precisam ser tratados com psicotrópicos. “É preciso investigar melhor, pois, às vezes, o problema é familiar ou algo na escola.”

O uso incorreto pode trazer prejuízos sérios. “Além dos efeitos colaterais, como insônia, cefaleia e até alucinações, a criança pode ficar dependente.”

Quando era adolescente e os pais se separaram, a hoje psicóloga R.S, 25, foi diagnosticada com TDAH e o médico receitou o remédio. “Felizmente, meus pais foram contra. Passei a jogar tênis e a me consultar com um terapeuta. Vi que tinha dificuldades em aceitar a separação e me recuperei.”

O psiquiatra Ronaldo Laranjeira atribui a venda maior ao melhor diagnóstico. “Cerca de 6% das crianças brasileiras têm déficit de atenção. O não tratamento implica em danos a elas”.

MARCELA SPINOSA
METRO SÃO PAULO

OSLAIM BRITO/FUTURA PRESS

Carro que invadiu o espaço dedicado aos atletas da maratona, na zona sul de São Paulo

Motorista passa bloqueio e atropela sete na maratona

Um motorista ultrapassou o bloqueio da CET (Companhia de Engenharia de Tráfego) e atropelou sete participantes da 20ª Maratona de Revezamento da Cidade de São Paulo, na manhã de ontem, na região do parque do Ibirapuera, zona sul da cidade.

De acordo com o Corpo de Bombeiros, dois dos atropelados ficaram gravemente feridos e continuavam internados até as 22h de ontem. Outras cinco pessoas tiveram apenas ferimentos leves.

A CET afirma que o motorista tentou fugir a pé após o acidente, mas acabou sendo agredido pelas pessoas que estavam no local. Após fazer o teste do bafômetro, que deu negativo, o motoboy Ricardo Gonçalves dos Santos, 32 anos, foi liberado. Ele responderá em liberdade por tentativa de homicídio culposo (sem intenção).

Santos disse que invadiu o espaço dedicado aos atletas com seu Pálio após ter sido fechado por um outro carro, na avenida Pedro Álvares Cabral.

Entretanto, ele não soube identificar o outro carro envolvido no acidente.

A polícia deve solicitar as imagens de câmeras de monitoramento de trânsito para verificar se a versão está correta. METRO

Política

CLÁUDIO HUMBERTO

WWW.CLAUDIOHUMBERTO.COM.BR

COM ANA PAULA LEITÃO E TERESA BARROS

TCU INVESTIGA TCU POR MARACUTAIA EM LICITAÇÃO

O Tribunal de Contas da União recebeu denúncia contra ele próprio de supostas irregularidades em um pregão eletrônico para uma compra milionária de impressoras e suprimentos, em 2009. O TCU teria favorecido as empresas Microsens Ltda, já declarada inidônea, e Vale Tecnologia Ltda, já extinta, cujos sócios são parentes. Acórdão do tribunal decidiu pela revogação desse pregão sob suspeita de fraude.

SÚBITO SILÊNCIO

Falante quando investiga outros órgãos, o TCU ficou mudo: "O tribunal se manifesta por meio de seus acórdãos", esquiva-se sua assessoria.

JUNTAS E MISTURADAS

A empresa Vale participou de diversos pregões ao lado da Microsens e, entre 2008 e 2009, ganhou pelo menos 30 deles.

NA TOMADA

Dilma garantiu que poderá reduzir ainda mais o preço da luz. Quem sabe teremos mais energia para reclamar dos apagões quase diários.

VALE O NÃO ESCRITO

O governo acredita que não faltará emprego para as quatro milhões de novas carteiras que o Ministério do Trabalho mandou fazer há dias.

PROCURADOR SOMA MAIS DE R$ 82,6 MIL EM DIÁRIAS

O procurador-geral da Justiça do Trabalho, Luís Camargo, acrescentou aos vencimentos mensais de R$ 25.388,10 uma pequena fortuna em diárias. Segundo o Portal da Transparência, durante o ano de 2011, ele recebeu R$ 39.011,36 em diárias, como subprocurador e procurador-geral, a partir de agosto. Só em 2012, até esta semana, as diárias renderam mais R$ 43.598,97 a Camargo. No total, R$ 82.610,23.

BELEZA DE LUTA

O Ministério Público do Trabalho nada vê de anormal nas diárias do procurador-geral, que seriam produto de "lutas da sociedade brasileira".

NÃO DÁ IDEIA

▶ Luis Favre

RICARDO STUCKERT

Por ora é só especulação gaiata: amigo da ex, o argentino Luis Favre poderá ir para o setor de tangos e milongas do Ministério da Cultura.

LUSO O QUÊ?

Dilma não foi à cúpula Luso-Brasileira, em Lisboa, tampouco deu a mínima à abertura do Ano do Brasil em Portugal, e vice-versa.

ÚLTIMA CHANCE

Amigos do ministro Dias Toffoli apostam que ele vai alegar suspeição para não votar no julgamento de José Dirceu, de quem é amigo e foi subordinado, como subchefe de Assuntos Jurídicos da Casa Civil (em pleno mensalão). E por quem foi contratado como advogado do PT.

CHAPADOS

Com o julgamento de José Dirceu e Delúbio Soares, a partir desta segunda, o ministro Ricardo Lewandowski deverá redobrar a dose de bolsa-Lexotan para aqueles que acompanham as sessões.

PARALISIA

A Valec, estatal que constrói ferrovias, desaprendeu o ofício enquanto presidida por José Eduardo Castello, demitido sexta-feira: caiu de 30 mil para 1 mil o número de trabalhadores na obra da ferrovia Norte-Sul.

EXTORSÃO

A polícia do Guarujá (SP) prendeu um homem acusado de tentar extorquir o candidato a vice-prefeito Duíno Fernandes (PMDB). A "arma" era um DVD que mostrava supostos integrantes da campanha em cenas de sexo em veículo da prefeitura. A Polícia Federal investiga.

EXPERTISE

Quem tem "cumpanhêro" não morre pagando: condenado no Supremo, o ex-diretor do Banco do Brasil Henrique Pizzolato era do fundo Previ, do BB, e investiu R$ 5 milhões na semifalida cooperativa Bancoop.

EXPULSÓRIA INVEITÁVEL

O ministro Gilson Dipp presidirá o Superior Tribunal de Justiça por 30 dias, de 31 de agosto de 2104, quando o presidente Felix Fischer sai do cargo, a 1º de outubro, ao completar 70 anos. Pela mesma razão, Eliana Calmon presidirá de 1º de outubro a 4 de novembro de 2014.

COBRA CRIADA

Para o líder do DEM, Ronaldo Caiado (GO), a MP do Código Florestal não foi a primeira que a ministra Ideli Salvatti fez acordo e recuou: "Ela tentou queimar Arlindo Chinaglia e Marco Maia, na votação da LDO".

EM ALTA

O governador de Espírito Santo, Renato Casagrande, inaugura nesta segunda estande na Rio Oil & Gas Expo and Conference, principal evento de Petróleo e Gás da América Latina. Participarão 51 países.

O PIB SUMIU

O governo deveria reduzir o IPI de binóculos, para a população e o ministro Mantega finalmente verem de perto o crescimento do PIB.

"Com essa minoria a gente vai agir com mão de ferro"

MINISTRO CORREGEDOR FRANCISCO FALCÃO, SOBRE QUEM FOGE AO PADRÃO ÉTICO NA JUSTIÇA

PODER SEM PUDOR

Picolé de brasileiro

Presidente da União Nacional dos Estudantes no início da década de 80, Aldo Rebelo viu-se cercado de convites internacionais. Num belo dia, foi a Moscou, cujo governo, então soviético, não lhe inspirava confiança. Militante do PCdoB, Rebelo via nos funcionários do Kremlin repulsivos revisionistas. Ao desembarcar, um solícito funcionário soviético insistiu para que ele vestisse um casaco térmico. Camarada Aldo recusou, achando-se agasalhado, e ganhou a rua. Não deu um passo depois disso. Repentinamente, perdera todos os movimentos. A temperatura, em Moscou, estava a 39 graus negativos. O brasileiro, sob a insuficiente lã dos velhos agasalhos, parecia congelado. Solícito, o russo jogou sobre ele o feioso porém eficiente abrigo térmico; e, aos poucos, o presidente da UNE foi recuperando a mobilidade. Chateado, o revolucionário Aldo ficou devendo esse favor à camarilha revisionista soviética.

Agnelo agrada PTB em reforma administrativa

- Mudanças privilegiaram partido de Cristiano Araújo
- Chico Vigilante sente-se desprestigiado e reage

DIVULGAÇÃO

‘Sabe quando o santo bateu?’, Cristiano comenta sobre proximidade com o governador

O deputado distrital Cristiano Araújo (PTB) foi o mais prestigiado pela minirreforma administrativa promovida pelo governador Agnelo Queiroz na semana passada. Cristiano conseguiu a pasta de Desenvolvimento Econômico, que almejava desde o início do governo.

"É um reconhecimento ao meu trabalho e ao apoio que prestei ao governador em momentos recentes difíceis", afirma o deputado, que antes havia sido acomodado na Secretaria de Ciência e Tecnologia.

PTB

Além de assumir o novo desafio, Cristiano pretende manter a Fundação de Apoio à Pesquisa do DF sob seu comando.

A FAP-DF é ligada à Secretaria de Ciência e Tecnologia, que será assumida por Glauco Rojas, indicação do distrital Israel Batista, do PEN. Cristiano pretende convencer Agnelo a garantir a permanência do atual diretor, Renato Rezende, indicado por ele. "A secretaria vai para o PEN, mas a FAP fica com o PTB", promete Araújo.

> **"É um reconhecimento ao meu trabalho e ao apoio que prestei ao governador em momentos recentes difíceis."**
> CRISTIANO ARAÚJO, PTB

E o partido de Criatiano pode ganhar ainda mais espaço nos próximos dias. O suplente do distrital, Dr. Charles, também do PTB, é cotado para assumir um cargo de primeiro escalão, abrindo espaço para Iolando Almeida na CLDF. "Iolando é uma liderança jovem, ganhará visibilidade na Câmara", aposta o líder do governo na casa, Wasny de Roure (PT).

Com a transferência do bispo Renato Andrade (PR) para a Secretaria de Trabalho, está vago o cargo de Secretário do Entorno, que pode ser o destino de Dr. Charles.

Para ocupar a Secretaria de Fazenda, Agnelo repetiu o critério técnico que havia seguido na escolha do antecessor, Marcelo Piancastelli. Adonias Santiago é auditor aposentado do DF. Ele já integrou a Receita local e o Conselho de Contribuintes do Ministério da Fazenda. Foi secretário de Indústria e Comércio do Distrito Federal e secretário-executivo do Fórum do Setor Produtivo do DF.

> **"A reforma privilegiou o PTB e o PEN. Veremos se isso facilitará a passagem dos próximos projetos do governador."**
> CHICO VIGILANTE, PT

PT

Menos felizes ficaram os petistas ligados ao deputado do distrital Chico Vigilante. Ele tinha expectativa de emplacar pelo menos uma indicação na lista do Executivo.

"A reforma privilegiou o PTB e o PEN", afirma Vigilante, completando, em um certo tom de ameaça: "Veremos se isso facilitará a passagem dos próximos projetos do governador". METRO BRASÍLIA

Ministério Público move ação contra secretário de Saúde do DF

O Ministério Público do Distrito Federal acusa o secretário de Saúde, Rafael Barbosa, de envolvimento com contratos irregulares para a construção de Clínicas da Família. Barbosa responde, no momento, a uma ação por improbidade administrativa.

Em um documento encaminhado ao Tribunal de Justiça no final de agosto, o MPDF afirma acreditar que a pesquisa de mercado feita para a contratação não foi idônea. Segundo o órgão, a ata de preços da licitação em questão não obteve a aprovação dos órgãos judiciais competentes. O documento acrescentava que a empresa usava materiais de má qualidade na obra.

O contrato em questão regulava os serviços prestados pela Metalúrgica Valença para o GDF, na construção de 13 unidades da Clínica da Família. O negócio custaria R$ 32,1 milhões aos cofres públicos. O **Metro** procurou a empresa, mas não conseguiu contatar nenhum de seus representantes.

> **32**
> **milhões de reais é o valor do contrato no qual o MPDF acredita haver irregularidades. O acordo prevê a construção de 13 Clínicas da Família.**

No sábado, a Secretaria de Saúde afirmou, por meio de nota, que não foi notificada sobre a ação. Ela acrescentou que o contrato segue as normas que cabem nesses casos e que não vê nenhum indício de que o material usado seja de má qualidade. Para corroborar o argumento, citou prédios do Rio de Janeiro que usam a mesma tecnologia há mais tempo, sem problemas aparentes. Procurado ontem para atualizar seu posicionamento sobre o caso, o GDF não retornou as ligações do **Metro**. METRO BRASÍLIA

ROBERTO BARROSO / AGÊNCIA BRASÍLIA

Secretário de Saúde do DF, Rafael Barbosa

Taguatinga e Ciplan têm piores qualidades do ar no DF

▶ Partículas em suspensão na atmosfera geram baixa qualidade do ar e provocam a formação de névoa no céu do DF

RICARDO MARQUES / METRO BRASÍLIA

Na cidade, a situação é classificada como 'inadequada' Na área da fábrica de cimento, o indicador é 'péssimo' para a respiração

Quem frequenta diariamente o centro da Taguatinga está exposto a um dos ares com maiores impurezas do Distrito Federal. Das cinco áreas do DF analisadas pelo Ibram (Instituto do Meio Ambiente e dos Recursos Hídricos do DF), a cidade e a área próxima à fábrica de cimento Ciplan apresentaram os piores índices de qualidade do ar. Os níveis são referentes às PTS (partículas totais em suspensão), como é chamado o conjunto de poluentes de pequeno tamanho que ficam em suspenso na atmosfera e são inaláveis pelo ser humano.

As medições foram feitas entre janeiro e setembro deste ano em mais três partes: Rodoviária do Plano Piloto, Setor Comercial Sul e Fercal I, próximo ao núcleo rural. Apenas o Setor Comercial apresentou boa qualidade do ar. Na Fercal e na rodoviária, os índices foram considerados apenas regulares.

O centro de Taguantinga atingiu 110,96 no índice de qualidade do ar, caracterizando uma situação de atenção. Segundo o Ibram, a situação é "boa" para índices até 50, "regular" entre 51 e 100. A de "inadequada" fica entre 101 e 199 e representa situação de atenção. A "má" é de 200 a 299 e gera alerta; a "péssima" é acima de 299 e significa emergência. A Ciplan foi apontada como péssima, devido ao processo de fabricação do cimento, considerado como impactante pelo Ibram.

De acordo com o subsecretário de Saúde Ambiental da Secretaria do Meio Ambiente, Luiz Maranhão, o problema das queimadas, da baixa umidade do ar e a grande quantidade de veículos nas ruas torna Brasília uma cidade com altos índices de poluição no período da seca. "Todos os anos, entre julho e setembro, a cidade é classificada como a mais poluída do Brasil", afirma. A situação agrava pelo fato de o DF estar em uma região com altos números de incêndios nas cidades próximas. "Além disso, têm as queimadas daqui e a fuligem liberada pelos carros e também pelos ônibus velhos que percorrem a cidade", diz.

389

é o valor marcado para a qualidade do ar na área da fábrica de cimento Ciplan. O número corresponde a uma situação classificada como de emergência segundo o Ibram.

Dados

Os valores das medições devem ser colocados no ar hoje na página do Ibram na internet. O site, porém, não recebe dados atualizados desde 2009. Segundo Maranhão, houve "um problema de transição de dados". Até o ano passado, as medições eram feitas pela Universidade de Brasília em parceira com o Ibram. Com o fim do convênio, o instituto passou a utilizar cinco estações de controle e não mais sete.

Maranhão esclarece que, a partir do dia 22, a secretaria começa uma nova campanha, que vai levar às ruas três caminhonetes para fazer medições diárias do ar do Distrito Federal. "Além desse controle, serão feitas análises da poluição sonora e da radiação solar por onde os veículos passarem", explica. METRO BRASÍLIA

▶ GDF quer tirar ônibus velhos das ruas até abril de 2013, mas terá que indenizar empresários

RICARDO MARQUES / METRO BRASÍLIA

Batalha judicial para licitar frota está apenas começando

GDF consegue realizar concorrência, mas indenização a empresários e ação trabalhista seguem tramitando na Justiça

A Secretaria de Transportes do DF conseguiu realizar a cerimônia de licitação da frota de ônibus do DF, mas, para colocar os cerca de três mil novos veículos na rua em abril do ano que vem, como prevê o cronograma, o GDF terá que vencer uma intensa briga judicial com empresários e na Justiça do Trabalho.

A Procuradoria do DF conseguiu derrubar o último entrave judicial que suspendia o edital apenas uma hora antes da entrega dos envelopes. O Tribunal Regional do Trabalho da 10ª Região havia concedido liminar ao Ministério Público proibindo a licitação sob o argumento de que o edital deveria prever ônibus com ar-condicionado, direção hidráulica, câmbio automático e motor traseiro.

A liminar foi derrubada pelo presidente do Tribunal Superior do Trabalho, João Oreste Dalazen, mas a ação segue tramitando. "Também nos preocupamos com a saúde dos motoristas e cobradores, mas essa exigência restringiria o processo", disse o secretário de Transportes, José Walter Vazquez. "Além disso, o nível de ruído dos motores vai obedecer todas as normas legais."

Indenizações

A questão do pagamento de indenizações aos atuais detentores do sistema deve dar ainda mais dor de cabeça ao governo. O sindicato patronal conseguiu, junto ao Tribunal de Contas do DF, uma decisão suspendendo o edital baseada na Lei 8.987/95, conhecida como Lei das Concessões.

A liminar foi derrubada pelo Tribunal de Justiça do DF, mas a tendência é de que o governo tenha mesmo que desembolsar alguns milhões de reais para tirar da rua as empresas que exploram o transporte - sem contrato - há décadas.

"São 17 empresas hoje no sistema e cada uma tem uma situação. Tem que ver caso a caso, não deve estar no edital", avalia Vazquez.

Os advogados do governo admitem que deverão ter que pagar para empresas que compraram veículos novos há menos de sete anos, idade máxima permitida para a frota.

Se a batalha judicial não paralisar a concorrência, as propostas vencedoras deverão ser conhecidas em até um mês, prazo para análise de documentos e recursos contra as decisões.

METRO BRASÍLIA

Concorrentes

Sete empresas e dois consórcios apresentaram propostas. Veja quais são:

- **Viação Cidade Brasília**
- **Viação Pioneira**
- **Consórcio Brasília - Empresa líder: Rota do Sol Transportes e Turismo**
- **Consórcio Distrito Federal e Transportes Urbanos - Empresa líder: Transkuba Transportes Gerais**
- **Viação Planalto**
- **Santos & Pradela Transporte Coletivo**
- **Planalto Rio Preto Transporte Coletivo**
- **Expresso São José**
- **Empresa de Transporte Vera Cruz**

Revolta muçulmana mata 1 no Paquistão

▶ Protesto contra filme anti-islâmico feriu outras oito pessoas ▶ No Líbano, Hezbollah convoca mobilização ▶ EUA e Alemanha retiram diplomatas

MOHSIN RAZA / REUTERS

▶ Na cidade de Lahore, paquistaneses foram convocados pelo partido islâmico Jamiat Ulema-e-Islam

A indignação com um filme norte-americano que insulta o profeta Maomé (fundador do islamismo) se alastrou pelo Paquistão. Uma pessoa morreu e, pelo menos, oito ficaram feridas em protestos em todo o país. A revolta com o filme "Inocência dos Muçulmanos" já dura uma semana e e deve chegar a outras nações islâmicas nos próximos dias.

"Mobilizamos nossos efetivos em vários locais da região, de modo a estarmos preparados para responder a qualquer pedido (de ajuda) que recebermos, e assim proteger nosso pessoal", afirmou o secretário de Defesa dos Estados Unidos, Leon Panetta. Ele disse acreditar que a violência vai diminuir ao longo desta semana.

Ainda assim, o Departamento de Estado dos EUA determinou, no sábado, a saída de empregados não essenciais às embaixadas da Tunísia e do Sudão, onde também ocorreram protestos contra o filme. Ontem, a Alemanha também decidiu retirar funcionários desses países.

No Líbano, o líder do movimento extremista Hezbollah convocou os muçulmanos a aderirem à revolta. "Mostrem ao mundo nossa ira e nossa voz", clamou Hassan Nasrallah. O papa Bento XVI encerrou ontem uma visita ao país. METRO COM AGÊNCIAS

STRINGER / CHINA

▶ Polícia teve trabalho para dispersar a multidão

Por ilhas, cresce a fúria chinesa contra o Japão

Na maior onda de protestos desde o início de uma disputa territorial entre a China e o Japão, milhares de pessoas foram às ruas de 72 cidades chinesas para reivindicar a posse de um arquipélago.

A polícia teve de disparar cerca de 20 bombas de gás lacrimogêneo e usar canhões de água e spray de pimenta para repelir os manifestantes. Muitos saquearam lojas e atacaram restaurantes japoneses. "Infelizmente, esse é um problema relativo à segurança de cidadãos japoneses e de empresas afiliadas ao Japão", afirmou o primeiro-ministro japonês, Yoshihiko Noda.

A revolta tomou conta da China depois que o Japão anunciou a compra das ilhas, em posse de um proprietário privado. O arquipélago seria rico em petróleo e gás natural. METRO

Breves

REPRODUÇÃO INTERNET

Topless vai para a Justiça

REALEZA. O príncipe William e sua esposa, Kate Middleton, pretendem entrar com ação criminal contra a revista francesa "Closer", que publicou fotos da duquesa de topless. As fotos foram tiradas em uma casa isolada no sul da França, onde o casal descansava. Segundo um representante da realeza, os advogados acionarão um tribunal de Paris hoje para exigir indenização. METRO

Polícia acha 17 corpos

MÉXICO. A polícia mexicana encontrou 17 corpos no Estado de Jalisco, no oeste do país, no episódio mais recente relacionado ao tráfico de drogas. "Os 17 corpos estavam seminus, com os pés e mãos amarrados, e eles tinham correntes em volta de seus pescoços", disse um oficial à Reuters. A violência na guerra contra as drogas matou 50 mil pessoas no México em seis anos. METRO COM AGÊNCIAS

Dois sexos, duas visões

PESQUISA. Psicólogos da Brooklyn College, em Nova York, concluíram que homens e mulheres enxergam de forma diferente. De acordo o estudo, os olhos dos homens são mais sensíveis aos objetos que se movem, enquanto as mulheres distinguem melhor as cores. METRO

PARWIZ / REUTERS

▶ Em operação contra o Talibã, as forças estrangeiras acabaram matando oito mulheres próximo a Cabul

Soldados morrem em ataque no Afeganistão

Quatro soldados norte-americanos e um policial afegão morreram em um atentado no sul do Afeganistão, elevando para 51 o números de militares estrangeiros que perderam a vida no país desde o início do ano.

A Isaf (força internacional que opera na região) informou que o ataque foi organizado por afegãos vestidos com uniformes da polícia. Não havia indícios do envolvimento de grupos radicais.

Ainda ontem, a Isaf revelou detalhes de um outro atentado, cometido contra uma base militar no sábado. A ação, assumida pelo Talibã, foi conduzida por insurgentes vestidos em uniformes militares dos Estados Unidos, algo inédito em dois anos. Para a Isaf, o ato terrorista foi "bem coordenado". METRO

Irã condena ataque aos EUA, mas ameaça Israel

MORTEZA NIKOUBAZL / REUTERS ARQUIVO

▶ Jaafari é um dos militares mais importantes no país

Em um raro momento de "solidariedade" aos Estados Unidos, um alto general iraniano disse que a morte de diplomatas norte-americanos na Líbia não deveria ter ocorrido. Mohamad Ali Jaafari , comandante do Corpo de Guardiães da Revolução do Irã condenou o filme "A inocência dos muçulmanos" (que insulta o profeta Maomé), mas declarou que a ira contra o vídeo não é justificativa para matar.

O general também aproveitou a entrevista para fazer ameaças a Israel.

"Se Israel nos atacar, não sobrará nada de Israel", disse Jaafari, acresentando que a República Islâmica não começaria uma guerra contra Israel.

Jaafari falou, ainda, da Síria. Segundo ele, não há presença militar iraniana no país árabe, embora alguns generais prestem consultoria ao regime sírio. METRO

As ‘surpresas’ da conta do carro

Quem pensa em comprar um automóvel deve levar em conta gastos fixos ▶ Em simulação, impacto financeiro foi mais que o dobro do valor em 4 anos

Em época de feirões e IPI reduzido, muita gente sai da concessionária com a chave do carro na mão, mas com uma conta além do que o bolso pode arcar. Um dos principais erros é não levar em conta os gastos embutidos na aquisição do automóvel (veja arte). Em uma simulação feita com um veículo que custa R$ 70 mil, o proprietário teria de desembolsar R$ 184 mil ao longo de quatro anos (incluído o preço de compra).

"As pessoas se esquecem de calcular as despesas com a manutenção do veículo. É por isso que vemos tanta gente fazendo uma ginástica financeira para pagar dívidas", afirma Leandro Mattera, consultor automotivo da Carro e Dinheiro.

Um dos gastos que pode se tornar uma armadilha é o do seguro. Mattera aconselha a fazer uma cotação antes de se decidir pelo modelo do automóvel. Os valores podem variar muito, dependendo da cidade e do uso que o proprietário faz do veículo.

Outra surpresa pode ser a troca de peças, encarecida pela inflação dos serviços no Brasil. "Também temos um mercado com peças de reposição cada vez mais caras", afirma Mattera. O consultor reconhece a importância "emocional" da compra do carro, mas diz que esse deve ser o último item a ser considerado. METRO

Fique atento

Saiba como escolher o carro de forma consciente:

- **O que você precisa**
  Avalie suas necessidades. Uma família pode precisar de um carro com sete lugares, um solteiro, não
- **Quando você pode gastar**
  Pesquise preços, modelos e valores de financiamento. Calcule parcelas que caibam no bolso
- **O que você quer**
  O critério emocional também deve ser levado em conta na hora da compra

Simulação*

Veja qual seria o gasto mensal do proprietário de um Honda Civic durante quatro anos:

1 Custo de aquisição

Valor do carro:	Taxas do órgão de trânsito (em São Paulo)
R$ 70 mil	R$ 275,68

2 Custo de propriedade

Gastos que o proprietário teria com o carro entre 2012 e 2015	
• IPVA	R$ 9.575
• Licenciamento	R$ 294,80
• DPVAT	R$ 404,64
• Seguro (3% do valor do carro zero, mais o reajuste anual de 10%)	R$ 9.746
• Combustível (considerando uma quilometragem de 15 mil km/ano e gasolina a R$ 2,70 o litro)	R$ 16.200
• Revisões, troca de peças e de pneus (em concessionária)	R$ 9.630
• Multas (gasto médio anual de R$ 130)	R$ 520
• Estacionamento (gasto médio mensal de R$ 150):	R$ 7.200
• Lavagem (R$ 30 mensais)	R$ 2.880

3 Desvalorização

Valor do carro ao final de quatro anos:

R$ 52.500 (levando em conta desvalorização de 14% no primeiro ano, 19% no segundo e 25% no terceiro)

Liquidez (facilidade para a revenda)

Esse fator aumenta a desvalorização em 5%. O preço efetivo de venda seria, então, de **R$ 49.875**

4 Custo de oportunidade

É o custo de uma escolha quando comparado com alternativas renunciadas. Se os R$ 70 mil iniciais tivessem sido investidos com retorno de **7,5%** ao ano (taxa Selic atual), em quatro ano, o rendimento seria de **R$ 23.482**

5 Financiamento

Considerado o financiamento de 50% do veículo (R$ 35 mil), no prazo de 48 meses e com juros de 1,5% ao mês. Impacto dos juros e impostos: **R$ 14.944,76**

TOTAL ▶ Impacto financeiro + preço de compra **R$ 184.546** ▶ Impacto mensal: **R$ 3.844,70**

*Os números podem variar conforme o modelo do carro, a cidade onde a pessoa mora, o tipo do financiamento, entre outros fatores

Primeiro lote do iPhone 5 já terminou

O primeiro lote do novo iPhone, lançado na semana passada, já esgotou. Quem tentar adquirir o aparelho na pré-venda, nos Estados Unidos, só vai recebê-lo no dia 28 de setembro, e não mais no dia 21, data prevista para a chegada da novidade às lojas norte-americanas.

O iPhone 5 custa US$ 199 na versão de 16GB. Não há previsão para o lançamento no Brasil. METRO

Oferta de crédito vai crescer 15%

A oferta geral de crédito ao consumidor deve crescer 14,99% no ano que vem, segundo pesquisa da Febraban (Federação Brasileira de Bancos).

A entidade informou que as operações de crédito pessoal tendem a crescer em ritmo mais rápido do que as de financiamento para aquisição de veículos, por conta da alta inadimplência no país. METRO COM AGÊNCIAS

Brasileiro gasta mais com saúde, diz IBGE

Em cinco anos, os brasileiros passaram a gastar mais com remédios e planos de saúde. É o que revela uma pesquisa sobre o orçamento das famílias feita pelo IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística).

A POF (Pesquisa de Orçamentos Familiares) comparou dados de 2008/2009 com os que foram coletados em 2002/2003. No período, a despesa das famílias com medicamentos subiu de 44,99% para 48,6% do valor total gasto com saúde. Os planos privados passaram a consumir 29,8% do orçamento de saúde, ante 25,9% no levantamento anterior.

Para o IBGE, os números indicam uma melhora do acesso aos serviços de saúde no país. Analistas financeiros consideram, porém, que o salto se deve ao alto custo dos remédios.

Outro fator que contribuiu para isso foi a ascenção da classe C, que passou a investir em planos privados de saúde. METRO

MARCELO JUSTO / FOLHAPRESS

Mesmo com quebra de patentes e abertura de farmácias populares, remédios são caros no país

Brasil é 4º mais caro em hospedagem

Foi-se o tempo em que os destinos nacionais eram os mais baratos na hora de optar por uma viagem. Uma pesquisa do site de reservas Hotels.com revelou uma das causas para isso. Em uma análise comparativa dos preços no primeiro semestre, o Brasil foi o país que teve a quarta hospedagem mais cara em todo o mundo.

De acordo com o levantamento, o Principado de Mônaco é o país mais caro para se hospedar: em média, as diárias custam 192 libras (ou quase R$ 625). Em seguida, vem o Omã, com 174 libras (R$ 566) e a República da Maurícia, com 157 libras (R$ 511).

O Brasil tem diárias de aproximadamente R$ 508, segundo o Hotels.com. A pesquisa também revelou que os preços nos hoteis brasileiros registraram alta de 19% em relação ao ano passado – um indicativo de que a atividade econômica cresceu e que o Brasil ganhou mais evidência no exterior.

O Hotels.com também apontou os lugares onde a hospedagem é mais barata. O Camboja é o mais econômico no ranking, seguido da Lituânia, da Letônia, da Bulgária e do Vietnã. Em todos esses lugares, a média das diárias não ultrapassa 61 libras, ou aproximadamente R$ 200. METRO COM AGÊNCIAS

GIUSEPPE BIZZARRI / FOLHAPRESS

Fachada de hotel no Rio de Janeiro

Estadia salgada

Veja o ranking dos cinco países mais caros (preço médio das diárias):

1. Mônaco – R$ 625 – alta de 17% em relação a 2011.
2. Omã – R$ 566 – queda de 27% em relação a 2011.
3. Maurícia – R$ 511 – queda de 2% em relação a 2011.
4. Brasil – R$ 508 – alta de 19% em relação a 2011.
5. Rússia – R$ 469 – alta de 3% em relação a 2011

Ponto de Encontro

AGÊNCIA BRASÍLIA

▶ Teatro Nacional

No que se refere à parte social do festival, há boas e más notícias. O lado negativo é que os shows, populares nas edições anteriores, foram cortados do programa - com exceção de um concerto de abertura para convidados. Por outro lado, a área de convivência do Cine Brasília não será perdida. Na área externa do Teatro Nacional será montada uma praça de alimentação, onde os frequentadores poderão comer, conversar, ouvir música e trocar ideias sobre os filmes. Nesse espaço, os shows serão substituídos por DJs, que devem tocar quase o tempo todo.

METRO BRASÍLIA

Prepa[illegible] Pipo[illegible]

▶ Festival de Brasília do Cinema Brasileiro dá a largada hoje com homenagens a seu fundador, Paulo Emílio, e à UnB

Confira a programação completa da Mostra Competitiva

Hoje

Sala Villa-Lobos do Teatro Nacional Claudio Santoro (para convidados)

▶ **20h30** - Abertura do Festival com apresentação da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional e exibição do filme ***"A última estação"***, de Marcio Curi

Terça-feira

Salas oficiais: Villa-Lobos do Teatro Nacional Claudio Santoro, Teatro SESC Newton Rossi Ceilândia, Teatro de Sobradinho, Teatro Paulo Autran SESC Taguatinga e Teatro SESC Gama (todos simultaneamente)

▶ **19h** - Mostra competitiva - Documentário, classificação 14 anos

Câmara escura, de Marcelo Pedroso, 25min, PE

Um filme para Dirceu, de Ana Johann, 80min, PR

▶ **21h** - Mostra competitiva - Ficção e Animação, classificação 12 anos

Linear, de Amir Admoni, 6min, SP

Canção para minha irmã, de Pedro Severien, 18min, PE

Eles voltam, de Marcelo Lordello, 100min, PE

Quarta-feira

Salas oficiais

▶ **19h** - Mostra competitiva - Documentário, classificação livre

A cidade, de Liliana Sulzbach, 15min, RS

Kátia, de Karla Holanda, 74min, PI

▶ **21h** - Mostra competitiva - Ficção e Animação, classificação 14 anos

Mais valia, de Marco Túlio Ramos Vieira, 4min22, MG

Vereda, de Diego Florentino, 20min, PR

A memória que me contam, de Lucia Murat, 95min, RJ

Quinta-feira

Salas oficiais

▶ **19h** - Mostra competitiva - Documentário, classificação livre

A guerra dos gibis, de Thiago Brandimarte Mendonça e Rafael Terpins, 19min30, SP

Otto, de Cao Guimarães, 70min, MG

▶ **21h** - Mostra competitiva - Ficção e Animação, classificação 16 anos

O gigante, de Julio Vanzeler e Luís da Matta Almeida, 10min35, SC

A mão que afaga, de Gabriela Amaral Almeida, 19min, SP

Boa sorte, meu amor, de Daniel Aragão, 95min, PE

Sexta-feira

Salas oficiais

▶ **19h** - Mostra competitiva - Documentário, classificação 14 anos

Empurrando o dia, de Felipe Chimicatti, Pedro Carvalho e Rafael Bottaro, 25min, MG

Doméstica, de Gabriel Mascaro, 75min, PE

▶ **21h** - Mostra competitiva - Ficção e Animação, classificação 14 anos

Valquíria, de Luiz Henrique Marques, 8min32, MG

Eu nunca deveria ter voltado, de Eduardo Morotó, Marcelo Martins Santiago e Renan Brandão, 15min, RJ

Era uma vez eu, Verônica, de Marcelo Gomes, 90min, PE

Sábado

Salas oficiais

▶ **19h** - Mostra competitiva - Documentário, classificação 16 anos

A ditadura da especulação, de Zé Furtado, 10min20, DF

Olho Nu, de Joel Pizzini, 101min, RJ

▶ **21h** - Mostra competitiva - Ficção e Animação, classificação 12 anos

Phantasma, de Alessandro Corrêa, 10min20, SP

Vestido de Laerte, de Claudia Priscilla e Pedro Marques, 13min, SP

Noites de Reis, de Vinicius Reis, 93min, RJ

Domingo

Salas oficiais

▶ **19h** - Mostra competitiva - Documentário, classificação 14 anos

A onda traz, o vento leva, de Gabriel Mascaro, 24min47, PE

Elena, de Petra Costa, 82min, SP/MG

▶ **21h** - Mostra competitiva - Ficção e Animação, classificação 12 anos

Destimação, de Ricardo de Podestá, 13min, GO

Menino peixe, de Eva Randolph, 17min, RJ

Esse amor que nos consome, de Allan Ribeiro, 80min, RJ

Segunda-feira

Sala Villa-Lobos do Teatro Nacional

▶ **20h** - Noite de premiação

OBS: O CCBB vai exibir reprises sempre no dia seguinte à mostra oficial

▶ Trinta filmes disputam prêmios nas categorias longa e curta de ficção e documentário – e há grandes chances de ao menos um vencedor ser pernambucano

Sérgio Fidalgo, curador do Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, embarcou em uma maratona cinematográfica no último feriado. Assistiu aos 30 competidores aos prêmios da mostra. Saiu com uma promessa: o festival, que começa hoje na capital, não trouxe filmes "de digestão fácil", mas deve agradar àqueles habituados a um cinema refinado.

"A mostra de ficção está pautada por filmes autorais; volta até um pouco no passado, quando o festival não se importava tanto em selecionar títulos de apelo de público", opina.

Como manda o regulamento, os envolvidos com a seleção não se atrevem a apontar um favorito. Não é arriscado afirmar, no entanto, que há grandes chances de Pernambuco levar ao menos um troféu. O estado classificou metade dos longas escolhidos para a competição de ficção de 2012. No total, os pernambucanos são donos de sete (quase um terço) dos títulos de todas as categorias do festival.

"Os filmes de Pernambuco vêm com propostas muito ousadas. Há até um em preto e branco ('Boa sorte, meu amor')", revela Fidalgo. Não foi só no festival candango que PE deixou suas marcas neste ano. 'Boa sorte, meu amor', de Daniel Aragão, também se classificou para a competição de Locarno, na Suíça.

"Em certo momento percebemos que havíamos escolhido muitos filmes de PE, mas não achamos justo criar uma cota negativa para o estado", comenta Cibele Amaral, coordenadora de audiovi-

> "Passei o feriado de 7 de setembro vendo os 30 filmes da competição. Há muita diversidade e ousadia na programação."
>
> SÉRGIO FILDAGO, CURADOR DO FESTIVAL

Pernambucanos

Confira os títulos:

- 'Câmara escura', de Marcelo Pedroso
  curta documentário
- 'Canção para minha irmã', de Pedro Severien
  curta ficção
- 'Eles voltam', de Marcelo Lordello
  longa ficção
- 'Boa sorte meu amor', de Daniel Aragão
  longa ficção
- 'Doméstica', de Gabriel Mascaro
  longa documentário
- 'Era uma vez eu, Verônica', de Marcelo Gomes
  longa ficção
- 'A onda traz, o vento leva', de Gabriel Mascaro
  curta documentário

re a

ca

'Boa sorte, meu amor' é um dos filmes pernambucanos que dominaram a mostra

FOTOS DIVULGAÇÃO

635
mil reais em prêmios serão entregues aos vencedores.

sual do GDF e membro da comissão selecionadora dos filmes de ficção. "Escolhemos os que achamos melhores e pronto."

Novidade desta edição, a maioria dos longas da categoria de documentário aposta em histórias pessoais emocionantes. Entre os curtas, deve despertar a curiosidade do público o documentário "Vestido de Laerte", que fala da polêmica troca de estilo do cartunista.

"Trata-se de uma oportunidade para adaptar-se a uma linguagem diferente da televisiva, a um cinema refinado", aposta Fidalgo.

NANA QUEIROZ
METRO BRASÍLIA

'Vestido de Laerte', de Claudia Priscilla e Pedro Marques, concorre como curta documentário

Para tirar o melhor da programação paralela

Três sugestões

O Metro criou opções de roteiros para diferentes perfis aproveitarem o lado B da mostra

Rota aspirantes a cineasta

Seja você aspirante a diretor, roteirista ou ator, o festival dará muitas oportunidades para trabalhar seus talentos e se informar sobre a área

Terça

14h às 18h - Faculdade de Comunicação da UnB, ICC Norte
- Oficina Desenho de som - até 22/9

14h às 18h - Faculdade de Comunicação da UnB, ICC Norte
- Oficina Edição de som até 22/9

Quarta

9h às 16h - Sesc Teatro Paulo Autran, Taguatinga Norte
- Oficina Interpretação para cinema - o ator e a arte - até 22/9

14h - Kubitschek Plaza Hotel
- Oficina Atuando para a câmera - até 21/9

14h30
- Seminário Tendências do cinema contemporâneo: gêneros cinematográficos e suas interfaces, com Ataídes Braga, Eduardo Santos Mendes, Guile Martins, Adirley Queirós

Quinta

14h30 - Kubitschek Plaza Hotel, acesso livre
- Seminário Paulo Emílio e a crítica cinematográfica

Tema: Cinema brasileiro: Atividade ainda cíclica - Uma trajetória no subdesenvolvimento, com Ismail Xavier, Alfredo Manevy e Ivonete Pinto (moderadora)

Sexta

14h30 - Kubitschek Plaza Hotel, acesso livre
- Seminário Paulo Emílio e a crítica cinematográfica

Tema: Presença de Paulo Emilio no pensamento cinematográfico brasileiro: ela ainda existe?, com Fernão Ramos, Carlos Augusto Calil, Luiz Zanin e José Geraldo Couto (moderador)

Sábado

14h às 18h30 - Teatro Sesc Paulo Autran, Taguatinga Norte
- Oficina Crítica de cinema e análise fílmica

14h às 18h - Teatro Nacional Claudio Santoro
- Encontro de Cineclubes e Cineclubistas do Distrito Federal e Entorno

14h30 - Kubitschek Plaza Hotel, acesso livre
- Seminário Paulo Emílio e a crítica cinematográfica

Tema: O estágio atual da crítica na imprensa escrita e nas plataformas da internet, com Inácio Araújo, Sérgio Rizzo, Fabio Andrade e João Sampaio (moderador)

Rota animada

O festival deste ano vai colocar em pauta o cinema infantil brasileiro. Confira os pontos altos

Terça

10h - Teatro Nacional
- Festivalzinho (curtas-metragens infantis), classificação livre

Diversos horários: Candangolândia, Ceilândia, Taguatinga, Cruzeiro, Gama, Guará, Núcleo Bandeirante, Park Way, Riacho Fundo II, Samambaia e Sobradinho

14h - Kubitschek Plaza Hotel, acesso livre
- Fórum de Defesa e Promoção do Cinema Infantil Brasileiro

Convidados: Ziraldo, Carla Camurati, Nilson Rodrigues, Pedro Rovai, Diler Trindade, Renato Aragão, Luiza Lins, Luciana Druzina e Anna Karina de Carvalho (mediação)

Quarta

10h - Teatro Nacional
Festivalzinho

10h - Kubitschek Plaza Hotel, acesso livre
- Fórum de defesa e promoção do cinema Infantil brasileiro

Convidados: Ziraldo, Carla Camurati, Nilson Rodrigues, Pedro Rovai, Diler Trindade, Renato Aragão, Luiza Lins, Luciana Druzina e Anna Karina de Carvalho (mediação)

Quinta e sexta

10h - Teatro Nacional
Festivalzinho

Sábado e domingo

10h e 14h - CCBB
Festivalzinho

A guerra dos gibis

Rota memória

O festival de 2012 será uma edição para se recordar. Haverá homenagens à UnB e ao fundador do festival, Paulo Emílio Salles Gomes

Terça

9h - Kubitschek Plaza Hotel, acesso livre
- Seminário Memórias afetivas: 50 anos de cinema na UnB

Tema: E como tudo começou - meio século de cinema na UnB, com Vladimir Carvalho, Jean-Claude Bernardet, Fernando Duarte, Marcos Mendes, Pedro Jorge de Castro e Tizuka Yamasaki - Homenagem a José Damata

de 14h às 16h

Tema: Como tudo continuou - Dos anos 80 aos dias de hoje, com Sérgio Moriconi, Pedro Anísio, João Lanari, Armando Lacerda, Maria do Rosário, Mallú Moraes e João Facó - Homenagem à professora Maria Coeli

de 16h30 às 18h30

Tema: A Universidade nas telas da cidade - nossos alunos, professores e realizadores, com Armando Bulcão, Dácia Ibiapina, David Pennington, Denise Moraes, Erica Bauer, Mauro Giuntini, Tânia Montoro, Gustavo Castro, Susana Dobal Jordan e ex-alunos convidados

17h - Teatro Nacional, entrada franca
- Mostra Brasília 5.2 - Cinema e memória
- A saga das candangas invisíveis, de Denise Caputo, 15min, DF, 2008 (14 anos)
- Brasília segundo Feldman, de Eugene Feldman e Vladimir Carvalho, 20min, DF, 1979
- JK o menino que sonhou um país, de Silvio Tendler, 52min, RJ, 2002

Quarta

16h - Teatro Nacional, entrada franca
- Mostra Brasília 5.2 - Cinema e memória
- Poeira & batom, de Tânia Fontenele, 58min, DF, 2010
- JK - um cometa no céu do Brasil, de Maria Maia, 80min, DF, 2001

Quinta

14h30 - Kubitschek Plaza Hotel, acesso livre
- Seminário Paulo Emilio e a crítica cinematográfica

Tema: Cinema brasileiro: Atividade ainda cíclica - Uma trajetória no subdesenvolvimento, com Ismail Xavier, Alfredo Manevy e Ivonete Pinto (moderadora)

15h às 19h - Teatro Nacional, entrada franca
- Mostra A UnB e o Cinema: homenagem a Darcy Ribeiro, Heinz Forthmann e Joaquim Ferreira Lima - classificação livre
- Os índios Urubus - um dia na vida de uma tribo da floresta tropical, de Heinz Forthmann

Heinz Forthmann, de Marcos de Souza Mendes
- Universidade de Brasília: primeira experiência em pré-moldado, de Heinz Forthmann
- O vidreiro, de Marcos de Souza Mendes

Sexta

14h30 - Kubitschek Plaza Hotel, acesso livre
- Seminário Paulo Emilio e a crítica cinematográfica

Tema: Presença de Paulo Emilio no pensamento cinematográfico brasileiro: ela ainda existe? Com Fernão Ramos, Carlos Augusto Calil, Luiz Zanin e José Geraldo Couto (moderador)

16h - Teatro Nacional, entrada franca
- Mostra Brasília 5.2 - Cinema e memória, classificação livre
- Cinejornais Brasília nº 4, 1957; Brasília nº 10, 1958; Brasília nº 16, 1959 e Profecia Dom Bosco, 8min58, 1957/1958
- As primeiras imagens de Brasília, 10min26, 1957
- Debate: Brasília 52 anos de memória audiovisual, com Tânia Fontenelle, Walter Mello e Gustavo Chauvet

18h - Teatro Nacional
- Lançamento do catálogo "Brasília 5.2 - Cinema e Memória", de Berê Bahia

Sábado

14h30 - Kubitschek Plaza Hotel
- Seminário Paulo Emilio e a crítica cinematográfica

Tema: O estágio atual da crítica na imprensa escrita e nas plataformas da internet, com Inácio Araújo, Sérgio Rizzo, Fabio Andrade e João Sampaio (moderador)

60 segundos

Sérgio é curador do festival

SÉRGIO FIDALGO

"ESTAMOS PREOCUPADOS COM A QUALIDADE DA PROJEÇÃO"

Já estão preparados para substituir o Cine Brasília, que está em reforma?
A preparação aconteceu principalmente durante o final de semana. Na sexta chegaram os equipamentos de São Paulo, que foram instalados no final de semana no Teatro Nacional e em outras cidades.

Na abertura do Brasilia International Film Festival o som no teatro estava sofrível. Que cuidados foram tomados para isso não se repetir?
Contratamos um especialista em sonorização para nos aconselhar e espalhar caixas de som pela plateia. Nossa principal preocupação, no momento, é com a qualidade da projeção. Sabemos que as salas não têm a acústica ideal, mas estamos fazendo nosso melhor para realizar um bom festival.

Todos os filmes são inéditos, mesmo com a queda da exigência. Isso deve se repetir?
No próximo ano, vou propor que repensemos essa questão. Todas as decisões podem se reverter.

Então você é a favor da volta da exigência?
Não tenho opinião formada ainda. Penso que filmes ótimos ficariam de fora e os diretores perderiam uma vitrine. Por outro lado, a queda do ineditismo foi muito criticada...

METRO BRASÍLIA

CURTAS

Para torcer pelo DF

Quem quiser torcer pelo Distrito Federal só terá uma opção: esperar que 'Ditadura da especulação' leve o prêmio de melhor documentário de curta-metragem. O filme foi o único da capital a ser selecionado pela mostra competitiva.

O documentário narra o drama dos índios diante da construção do Noroeste. "O Santuário dos Pajés e seus apoiadores sofreram com uma ditadura", afirma Zé Furtado, diretor do curta. "Antes de qualquer decisão judicial, a Terracap e as empresas Emplavi, Brasal e João Fortes iniciaram suas construções em terra indígena, devastando grande área de cerrado. Essa foi a problemática que gerou o filme - esperamos que ele dê um novo gás para a luta desses povos."

Cena do documentário

Na ponta do lápis

MARCOS SILVESTRE

LEVANDO A BOA VIDA: NOS PIORES QUARTOS DOS MELHORES HOTÉIS

Ontem eu estava no Rio de Janeiro. Fui a trabalho na quinta, levei a família para curtir o final de semana na cidade maravilhosa. Havíamos planejado ficar no lendário Copacabana Palace. Ao tentar fazer a reserva, uns dois meses atrás, nos demos conta de que estava fechado para reformas. Que pena!

Veja, não estamos falando em um diária propriamente acessível, já que hospedar-se no majestoso hotel à beira da "pérola do Atlântico" nunca sai por menos de algumas centenas de reais. Porém, vale notar: entre o quarto mais barato (uns R$ 800,00) e o mais caro (vários milhares de reais), há uma diferença abissal de valores. Tenho – felizmente – para o primeiro, não para o segundo. Se tivesse, não pagaria.

Digo isso porque todos os hóspedes usufruem indistintamente do mesmo conforto e glamour, do mesmo delicioso aroma cítrico delicadamente borrifado nos corredores e quartos (até no mais "simples"). Todos se fartam do mesmo extasiante café da manhã, banham-se na mesma deslumbrante piscina, com roupões felpudos e toalhas refrigeradas à vontade. Todos ganham igual sorriso do pessoal.

Que lição de finanças pessoais desejo ilustrar com esta colocação? Como consumidor, sempre que lhe for possível, opte pela versão mais barata, porém da linha de qualidade mais elevada. Compre o sapato mais acessível, mas daquela renomada grife. Dê preferência a um certo carro na versão de entrada, mas daquele modelo maior e mais confortável. Peça um prato mais em conta, mas naquele bom restaurante.

Acomode-se na fileira de trás, porém não perca o show daquele artista que realmente vale a pena, ao invés de gastar o mesmo com ingresso + pipoca + refrigerante em três sessões quaisquer de cinema. Comece nivelando por cima, focando na qualidade. A partir daí, sim, busque economizar. E seja feliz!

Prof. Marcos Silvestre é economista com MBA em Finanças e Controladoria pela Universidade de São Paulo. Há 21 anos atua como educador e planejador financeiro especializado. Idealizou na Unicamp o PROF® Programa de Reeducação e Orientação Financeira. É fundador da SOBREDinheiro® Sociedade Brasileira de Estudos sobre Dinheiro e autor dos best-sellers "12 Meses para Enriquecer: o plano da virada" e "Investimentos à Prova de Crise". Dirige o site www.oplanodavirada.com.br e apresenta a coluna diária e o programa semanal Na Ponta do Lápis na BandNews FM.

Os invasores

ABC DIGIPRESS

Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Ninho, em inglês
- Tirar (algo) do embrulho
- Subalterno
- Aí está (pop.)
- Universidade Federal Fluminense
- Evento em razão da morte de Getúlio Vargas (Hist.)
- Soberanos egípcios
- (?) sexual, distúrbio denominado de parafilia
- Feminino de "seu"
- Consumido (líquido)
- 504, em romanos
- Força vitoriosa na Batalha da Inglaterra
- O aluno apto a cursar a faculdade
- O povo que construiu Machu Picchu
- Camareira (bras.)
- Aécio Neves, político brasileiro
- (?) Moliterno, ator brasileiro
- Cansativo
- O violão, por seu interior
- (?) do esturjão, base do caviar
- Bastão de beisebol
- Verdura que tem a forma de uma árvore pequena
- Nocaute (abrev.)
- Letra-símbolo da vitória
- Meia-atacante do Real Madrid

BANCO 3/raf. 4/kaká — nest. 8/aprovado — monótono.

Soluções

Diretas

	D				L		
N	E	S	T		U	F	F
	S	U	A		T	AR	A
B	E	B	I	D	O		R
	M	O		I	N	C	A
A	P	R	O	V	A	D	O
K	A	D	U		C		S
	C	I		A	I	A	
M	O	N	O	T	O	N	O
	T	A	CO		N		V
	A	D		K	A	K	A
B	R	O	C	O	L	I	S

Sudoku

4	2	1	6	7	3	8	9	5
3	6	8	9	2	5	7	1	4
9	5	7	8	4	1	6	3	2
6	7	9	3	5	8	2	4	1
8	4	3	7	1	2	9	5	6
2	1	5	4	6	9	3	8	7
7	9	6	5	3	4	1	2	8
1	3	4	2	8	6	5	7	9
5	8	2	1	9	7	4	6	3

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

			6		3			
		8		2		7		
	5						3	
6			3		8			1
	4						5	
2			4		9			7
	9						2	
		4		8		5		
			1		7			

© Revistas COQUETEL

Leitor fala

Jornal Metro

Gostaria de elogiar o jornal! As matérias, as fotografias, o formato e as entrevistas. Enfim, um jornal excelente, que resume em especial o cotidiano de nossa capital.

Marley Ribeiro – Brasília, DF

Frota de ônibus

São lamentáveis as tentativas escusas de empresários para barrar esse processo importantíssimo para Brasília que é a licitação do transporte público. Os atuais donos do transporte - são donos mesmo, o governo, assim como a população, é refém deles - prestam um serviço muito abaixo do aceitável e querem impor a continuidade goela abaixo de todos. É dever do estado lutar para fazer essa concorrência. Quero ter fé que a Justiça vai se colocar ao lado da sociedade que deve defender e não dos interesses econômicos. Senão, imagina na Copa.

Andrea Fernandes – Santa Maria, RS

metro Pergunta

Você acha razoável que o TCDF exija que o GDF só licite a frota de ônibus se indenizar os atuais empresários?

Siga o Metro no Twitter: @jornal_metrobsb

@ByMoruscfr: Claro que não. Isso é punir mais ainda a população que depende do transporte público e beneficiar empresários.

@DiegoPatriota: O TCDF tem que olhar para a necessidade dos usuários de coletivos e não para os empresários.

metro Web

Para falar com a redação: leitor.bsb@metrojornal.com.br
Participe também no Facebook: www.facebook.com/metrojornal

Horóscopo

Está escrito nas ***estrelas*** www.estrelaguia.com.br

Áries (21/3 a 20/4) Mudanças inesperadas podem ajudar a elevar o seu bom humor, fique atento a pessoas generosas que estarão prontas a lhe ajudar sem segundos interesses.

Touro (21/4 a 20/5) Animação com possíveis ganhos e conquistas realizadas através de parcerias ou de acordos na justiça, tempo de fechar questões e encerrar antigas disputas.

Gêmeos (21/5 a 20/6) Parcerias em alta, pessoas simpáticas e inteligentes fazendo o seu dia mais feliz com propostas agradáveis e muita generosidade, mesmo diante de adversidades.

Câncer (21/6 a 22/7) Conte com o apoio de pessoas próximas e generosas que poderão lhe ajudar em situações complexas nas quais poderá lhe faltar recursos para dar conta de tudo.

Leão (23/7 a 22/8) Falta de confiança em certas situações pode ser compensada pela presença de pessoas generosas que podem lhe ajudar a enxergar melhor como as coisas são.

Virgem (23/8 a 22/9) Hora de assumir relacionamentos ou parcerias que demonstrem claramente que você não está mais agindo ou vivendo sozinho. Esteja preparado para novidades.

Libra (23/9 a 22/10) Novos aprendizados, boas oportunidades comerciais e realizações profissionais. Aproveite os ventos a seu favor para se atualizar e dinamizar a sua carreira.

Escorpião (23/10 a 21/11) Turbulências pela frente, a falta de coesão entre os seus interesses individuais e os objetivos do grupo pode marcar o dia com discussões e promessas vazias.

Sagitário (22/11 a 21/12) A boa sorte pode atuar a seu favor, procure se arriscar um pouco mais e dar oportunidades para que coisas boas aconteçam. Não se esconda, dia de aparecer.

Capricórnio (22/12 a 20/1) Regras a serem seguidas e parcerias que devem ser valorizadas, dia de rezar a cartilha alheia mas sem se prejudicar, as parcerias podem lhe ser muito úteis.

Aquário (21/1 a 19/2) Reestruturações nos relacionamentos, muito mais entrosamento com a pessoa amada e boa conexão com os amigos e parceiros, dia de agitar e levantar o astral.

Peixes (20/2 a 20/3) Otimismo e boas possibilidades de ter ganhos materiais através de outras pessoas próximas a você. Não deixe que os amigos se esqueçam de você, faça contato.

Para fazer em casa

Programas como Garage Band ajudam músicos a gravar canções e discos sem precisar de estúdio ▶ Veja dicas para fazer suas notas ganharem forma

A gravação de discos alcançou de vez um novo patamar. Agora, estúdios e horas contadas saem de cena para dar lugar a computadores, tempo de sobra e programas como o Garage Band.

Desenvolvido pela Apple e exclusivo para equipamentos da marca, o aplicativo vem sendo cada vez mais usado por músicos amadores e profissionais para gravar seus sons.

A cada atualização, o aplicativo adiciona funções próprias para usuários que não sabem tocar, como loops e bases pré-gravadas de diversos instrumentos que vão além do básico "guitarra-baixo-bateria".

Ainda assim, a opção de plugar os equipamentos diretamente no computador é mais comum. Foi assim que surgiu o primeiro disco do duo Gambito Budapeste.

"Tínhamos algumas canções e as registrávamos no Garage Band para não perdê-las. Um dia mostramos o material ao Carlos Eduardo Miranda [produtor], que sugeriu que gravássemos o disco todo em casa", conta Nina Becker, que, com o namorado, Marcelo Callado, registrou o trabalho na sala do apartamento, no Rio.

"O trabalho deles perde um pouco em qualidade, mas ganha em emoção", explica Miranda, que acompanhou de perto o processo para a concepção do primeiro álbum da banda.

A baixista Bea Rodrigues trabalha com o Garage Band em outro sentido. "Uso como registro, para não perder minha ideias", explica. "A base do processo é bem intuitiva, de apertar o botão e gravar, pausar, recortar as faixas e juntar", continua.

"Qualquer um pode gravar, mas em algum momento a pessoa vai querer destacar mais seu trabalho e então será preciso uma qualidade mais competitiva e recursos", diz Miranda.

Em contrapartida, gravar em casa abre um leque de possibilidades. "Ela permite um nível de experimentação e refino que um disco mais comercial não oferece em um primeiro momento", comenta o produtor Missionário José.

PAULO BORGIA
METRO SÃO PAULO

Faça você mesmo

- **O que é preciso?** Para começar, são necessários uma boa placa de som no computador e um bom microfone. O gasto aumenta conforme o som almejado. Para obter uma sonoridade mais detalhada de bateria, mais microfones são indicados. Ter caixas de som específicas também ajudam.
- **Até no iPad.** O divertido do Garage Band é que ele oferece recursos até para quem não sabe tocar. Exemplo disso foi a banda americana Ultramods, que gravou o disco inteiro direto no iPad usando instrumentos pré-gravados que o próprio programa oferece. Ouça o resultado em theultramods.com.
- **Outros programas.** Não é preciso ficar preso ao Garage Band para sua música ganhar forma. Outra opção é o Ardour, grátis, que pode ser baixado em ardour.org. Já os usuários do Windows podem experimentar o Reaper, disponível em reaper.fm.

Um petisco dos misteriosos maias

O legado deixado pela cultura maia é bem superior ao famoso e temido calendário que profetiza o juízo final para 21 de dezembro de 2012. Rituais, costumes, objetos e vestuário da civilização que dominou a América no período pré-colombiano podem ser apreciados numa exposição em exibição no Museu Inimá de Paula, em Belo Horizonte, Minas Gerais.

DIVULGAÇÃO
Objetos maias em destaque na mostra

Em "Rabin Ajaw – a filha do Rei", o artista plástico Luiz Dolino selecionou materiais com o intuito de promover uma viagem estética e cultural pelas crenças das populações de origem maia da Guatemala.

"A partir do vestuário ritual e de sua riqueza de cores e padrões, presentes também na cerâmica, o visitante terá uma experiência sensível de imersão na cultura e nos mitos da civilização maia, uma das mais avançadas de seu tempo", avalia o artista.

O próprio nome da exposição faz referência a uma festa secular em favor da união das tribos que se separaram com a Diáspora, ocorrida no século 11.

E, claro, não há como abordar a cultura maia sem deixar de citar o controverso calendário que determina a data do fim do mundo. "Na exposição, a sala dedicada ao tema tem surpresas interessantes", adianta Dolino.

A mostra pode ser visitada até 15 de outubro, sempre com entrada franca. METRO BH

Nélida Piñon lança 'Livro das Horas'

A escritora carioca Nélida Piñon acaba de lançar seu novo trabalho, "Livro das Horas", em que revive lembranças e emoções, como sua participação na resistência dos intelectuais brasileiros à opressão da ditadura militar. Na publicação, ela também analisa a obra de grandes escritores contemporâneos. METRO BH

Do Oscar para as séries

DIVULGAÇÃO
Galã atua em série sobre infidelidade masculina

Jean Dujardin, o galã francês de "O Artista", encabeça a produção coletiva "Os Infiéis", que teve sessões de pré-estreia neste final de semana. O filme conta sete histórias curtas sobre infidelidade masculina, com abordagem em situações nada previsíveis, incluindo uma conferência de negócios e um grupo de apoio a viciados em sexo. Jean Dujardin dirige e atua em um dos episódios. Outro nome conhecido da produção é Michel Hazanavicius, diretor de "O Artista". METRO

Atlético perde jogo e chance de ser o 1º

Time alvinegro caiu por 1 a 0 para o Náutico e não retoma a liderança do Brasileiro ▶ Placar só não foi maior graças a Victor, que pegou um pênalti

ANTÔNIO CARNEIRO/FOLHAPRESS

▶ Jogadores do Náutico festejam o gol da vitória sobre o vice-líder do Brasileiro, o Atlético Mineiro

O Atlético Mineiro entrou em campo com a chance de retomar a liderança. Em campo, contudo, as ações não funcionaram. Diante de um Náutico aguerrido, o Galo não conseguiu apresentar seu bom futebol e acabou perdendo por 1 a 0.

Com o resultado, que poderia ter sido bem pior, já que Victor defendeu uma cobrança de pênalti e a equipe pernambucana abusou de perder gols, o clube alvinegro permanece na segunda colocação.

O jogo

No primeiro tempo, o Atlético tentou criar lances de perigo com Ronaldinho e Bernard. Entretanto, o time não conseguiu se desprender da forte marcação dos pernambucanos. O castigo veio no início da etapa complementar, em uma cobrança de falta de Souza. E o Galo só não levou mais gols por falhas do Náutico.

Ronaldinho não escondeu a insatisfação. "A sensação é horrível, né? Torcemos para o Fluminense tropeçar, e ele tropeçou, mas não conseguimos aproveitar a chance", afirmou.

JUVERCY JUNIOR
METRO BELO HORIZONTE

1 x 0

Náutico: Gideão; Alessandro, Alemão ■, Ronaldo Alves e Douglas Santos ■ (João Paulo); Elicarlos, Josa ■, Souza (Alison) e Rayner; Araújo (Dadá) e Rogério. Treinador: Alexandre Gallo.

Atlético: Victor ■; Marcos Rocha ■, Rafael Marques ■, Réver e Júnior César ■ (Richarlyson); Pierre, Leandro Donizete, Danilinho (Escudero), Ronaldinho e Bernard; Leonardo (Neto Berola). Treinador: Cuca

• **Gol:** Souza, aos três minutos do segundo tempo
• **Arbitragem:** Flávio Rodrigues Guerra

Tabela Brasileirão 2012

CLASSIFICAÇÃO

		P	V	GP	SG
1º	FLUMINENSE	53	15	41	24
2º	ATLÉTICO-MG	51	15	39	22
3º	GRÊMIO	48	15	37	16
4º	VASCO	43	12	32	6
5º	SÃO PAULO	39	12	37	9
6º	BOTAFOGO	39	11	39	8
7º	INTER	37	9	30	8
8º	CRUZEIRO	35	10	32	-3
9º	CORINTHIANS	35	9	28	4
10º	SANTOS	33	8	30	-2
11º	PONTE PRETA	33	8	30	-2
12º	NÁUTICO	31	9	30	-10
13º	BAHIA	31	7	26	-1
14º	PORTUGUESA	29	7	25	-4
15º	CORITIBA	28	8	38	-7
16º	FLAMENGO	28	7	24	-10
17º	SPORT	24	5	22	-13
18º	FIGUEIRENSE	22	5	28	-14
19º	PALMEIRAS	20	5	22	-13
20º	ATLÉTICO-GO	20	4	26	-18

■ Classificados para a Libertadores
■ Rebaixados para a Série B

Desfalque tricolor

Ainda líder por causa da derrota do Atlético-MG para o Náutico por 1 a 0 ontem, em Recife, o Fluminense tem um desfalque para a partida de sábado, contra o mesmo Náutico, às 18h30m, em Volta Redonda, pela 26ª rodada. O volante Edinho recebeu o terceiro amarelo na derrota para o Atlético-GO e está suspenso. A tendência é de que Diguinho e Valencia disputem a vaga.

Raposa empata e Roth é mantido no comando

A partida de ontem valia não só os três pontos que o Cruzeiro precisava para se manter na briga por uma vaga entre os quatro primeiros. Estava em jogo também a permanência de Roth. E ele foi mantido.

Em um jogo equilibrado, a Raposa empatou com o Vasco, em 1 a 1, na cidade de Varginha. O resultado não era o esperado, mas coloca um ponto na sequência de tropeços – o time havia perdido os três jogos anteriores.

Os gols do jogo foram feitos por Renato Silva, contra, e Nilton, antes dos primeiros 30 minutos de partida. Celso Roth, que estava com a 'corda no pescoço', fez mudanças no time, mas viu a Raposa perder três chances claras na etapa complementar. O clube permanece em oitavo.

METRO BH

1 x 1

Cruzeiro: Fábio, Ceará (Lucas Silva), Thiago Carvalho, Mateus e Everton ■; Leandro Guerreiro ■, Charles (Souza), Tinga e Montillo; Wallyson (Elber ■) e Wellington Paulista ■. Treinador: Celso Roth

Vasco: Fernando Prass, Jonas, Dedé, Renato Silva ■ e William Matheus; Nilton ■, Wendel, Juninho Pernambucano e Carlos Alberto (Jhon Cley); Eder Luis e Tenorio (Romário). Treinador: Marcelo Oliveira

• **Gols:** Renato Silva (contra) aos 3 minutos; Nilton, aos 27 minutos do primeiro tempo
• **Arbitragem:** André Luiz de Freitas Castro

Salvos pelo menino Adryan

Com um golaço de falta, aos 16 minutos do segundo tempo, o jovem Adryan evitou a quinta derrota consecutiva do Flamengo - o que não acontece, pelo Brasileiro, desde 2000. O empate de 1 a 1 com o Grêmio ontem, no Engenhão, não foi o melhor resultado, mas deixou a torcida rubro-negra com esperança de dias melhores.

Uma das novidades em campo era Léo Moura, que atuou como meia no jogo de ontem. Mesmo cansando no segundo tempo, ele conseguiu bons passes e quase deu uma assistência para o que seria o gol da virada. O jovem Nixon, no entanto, acabou parando no goleiro do time gaúcho.

Já o Grêmio se aproveitou do desespero rubro-negro e saiu na frente. Aos 17 minutos, depois de um passe preciso de Elano, Marcelo Moreno deu um sutil toque para encobrir o goleiro Felipe para abrir o placar. No fim, o empate não foi ruim para ambos.

METRO RIO

1 x 1

Flamengo: Felipe; Welington Silva, Frauches, Marcos González ■ e Ramon; Luiz Antonio (Adryan), Cáceres, Ibson e Léo Moura ■ (Bottinelli); Liedson (Nixon) e Vagner Love. **Técnico:** Dorival Júnior.

Grêmio: Marcelo Grohe; Pará, Werley, Gilberto Silva ■ e Anderson Pico; Marco Antonio (Vilson ■), Souza (Marquinhos), Elano e Zé Roberto; Kleber e Marcelo Moreno (Leandro). **Técnico:** Vanderlei Luxemburgo.

• **Local:** Engenhão • **Gols:** No primeiro tempo, Marcelo Moreno, aos 17'. No segundo, Adryan, aos 16'. • **Arbitragem:** Ricardo Marques Ribeiro (MG), Fabio Pereira (TO) e Carlos A. Nogueira Junior (SP) • **Renda:** R$ 233.790,00. • **Público:** R$ 11.968 pessoas.

Brasileirão 25ª rodada

SÁBADO

FLUMINENSE 1 x 2 ATLÉTICO-GO

SÃO PAULO 3 x 1 PORTUGUESA

ONTEM

PALMEIRAS 0 x 2 CORINTHIANS

CRUZEIRO 1 x 1 VASCO

CORITIBA 1 x 2 SANTOS

NÁUTICO 1 x 0 ATLÉTICO-MG

BAHIA 2 x 1 FIGUEIRENSE

FLAMENGO 1 x 1 GRÊMIO

INTER 2 x 2 SPORT

PONTE PRETA 0 x 0 BOTAFOGO

Fogo não sai do zero em Campinas

O Botafogo foi até Campinas ontem e não saiu de um empate sem gols contra a Ponte Preta. Com o resultado, os dois times perdem uma colocação em relação ao início da rodada. O Botafogo ficou em sexto lugar, com 39 pontos, enquanto a Ponte é a 11ª colocada, com 33.

O jogo começou equilibrado, com chances raras de gol de ambos os lados. Fellype Gabriel e Jadson protagonizaram os dois lances mais perigosos do time alvinegro. A situação não mudou muito no segundo tempo e jogo terminou sem gols. METRO RIO

Timão empurra rival ladeira abaixo

Com gols de Romarinho e Paulinho, Corinthians vence por 2 a 0 e deixa o Palmeiras em situação ainda mais complicada no Campeonato Brasileiro

Jogando com tranquilidade e aproveitando o desespero do Palmeiras, o Corinthians venceu o rival por 2 a 0 no Pacaembu, em jogo válido pela 25ª rodada do Brasileiro. Apesar de não ter muitas ambições na competição, a vitória do Timão afundou ainda mais o Verdão – que luta contra a degola.

Tropeçando nas próprias limitações e no nervosismo, o alviverde errava jogadas simples e facilitava as ações dos comandados de Tite. E foi em uma dessas bobeadas que o Timão abrir o placar. Aos 21 minutos, Juninho vacilou com a bola dominada na área, Romarinho roubou dele e bateu cruzado.

Na comemoração, o atacante abriu os braços em direção da torcida do adversário. Os palmeirenses se exaltaram, em especial Luan, que foi tirar satisfação.

Com o jogo reiniciado, o palmeirense foi expulso após lance com Guilherme, logo aos 25 minutos.

Com um a menos, o que já estava difícil ficou ainda mais complicado. E piorou no início do 2º tempo, quando Paulinho, aos 8 minutos, ampliou de cabeça para o Corinthians.

0 x 2

Palmeiras: Bruno; Artur, Mauricio Ramos, Henrique e Juninho; Correa (Tiago Real), Marcos Assunção (Obina), João Vitor (Márcio Araújo) e Valdivia; Luan e Barcos. **Técnico:** Narciso

Corinthians: Cássio; Guilherme Andrade, Wallace, Paulo André e Fábio Santos; Ralf, Paulinho, Douglas (Edenílson) e Danilo; Romarinho (Giovanni) e Martínez (Jorge Henrique). **Técnico:** Tite

• **Gols:** Romarinho aos 21 minutos do 1º tempo; Paulinho aos 8 minutos do 2º tempo • **Arbitragem:** Marcelo Aparecido de Souza (SP) auxiliado por Marcelo Carvalho Van Gasse (SP) e Rogério Pablos Zanardo (SP)

"Foi força do hábito. Fazia tempo que não marcava gol. Não fiz para provocar."
ROMARINHO, DO CORINTHIANS, EXPLICANDO SUA COMEMORAÇÃO

O Palmeiras ainda conseguiu criar pelo menos três chances perigosas de chegar ao gol, além de um gol anulado de Valdivia - o que gerou ainda mais protestos do time com a arbitragem.

Alegria corintiana, que afundou o seu principal rival ainda mais na crise.

WILSON DELL'ISOLA
METRO SÃO PAULO

Breves

Ganso deve ser anunciado hoje no Tricolor

FIM DA NOVELA. Com tudo acertado com Paulo Henrique Ganso e DIS, o São Paulo deve fazer o pagamento da multa rescisória do meia para o Santos ainda hoje. Segundo o vice-presidente do Tricolor, Carlos Augusto de Barros e Silva, o Leco, a expectativa é que o clube dê a notícia do acerto com o meia "logo após o fim de semana".

"Esperamos fazer o anúncio no início da próxima semana, mas não há nada de oficial por enquanto", disse o dirigente após a vitória do São Paulo sobre a Portuguesa por 3 a 1, para depois se esquivar: "Não sou eu que estou fazendo as tratativas. Temos que agir com todo esforço e cautela". METRO

Brasil volta à elite da Davis

TÊNIS. Foram nove anos de espera, mas o Brasil pôs fim ao incômodo jejum de ausência do Grupo Mundial da Copa Davis. Os responsáveis por espantar o fantasma foram Marcelo Melo e Bruno Soares, que no último sábado venceram os russos Teymuraz Gabashvili e Alex Bogomolov Jr. por 3 sets a 0, parciais de 7/5, 6/2 e 7/6 (9/7). METRO

Henderson é o próximo rival de Lyoto

UFC. Lyoto Machida terá que fazer mais uma luta antes de disputar o cinturão dos meio-pesados do UFC. Em entrevista ao site "MMA Fighting", o presidente Dana White anunciou que o brasileiro deverá encarar Dan Henderson para definir quem será o próximo desafiante ao título, que hoje pertence ao norte-americano Jon 'Bones' Jones. METRO

Indy é de Hunter-Reay

INDY/DIVULGAÇÃO

▶ Hunter-Reay, da Andretti, levou seu primeiro título na Indy

O filme se repetiu em 2012. Alguns personagens foram diferentes, mas um dos protagonistas foi o mesmo dos últimos dois anos. Como aconteceu em 2010 e 2011, Will Power chegou à última prova como o grande favorito ao título, mas não segurou os nervos e acabou com o vice-campeonato. No último sábado, em Fontana, a Indy viu Power rodar sozinho, bater no muro e dar adeus ao título. E a festa ficou com Ryan Hunter-Reay. O americano terminou a prova em 4º, somou 32 pontos e superou o rival por três para terminar o ano em primeiro e levantar o troféu de campeão.

Helio Castroneves foi o melhor entre os brasileiros, com o 5º lugar – o que lhe rendeu o 4º posto na classificação geral. Tony Kanaan brigava pelo título dos ovais, justamente com Hunter-Reay. O piloto da KV chegou a liderar algumas volta, mas a batida faltando nove voltas acabou com as chances de ficar com o troféu. O baiano ficou em 18º.

Já Rubens Barrichello teve problemas no motor e deixou a prova na volta 108. O piloto da KV, estreante na categoria, terminou a corrida na 22ª colocação.

Próximo passo

Após se despedir da temporada, Rubinho disse que se "divertiu na Indy e que pretende voltar em 2013". O que deve acontecer em outra equipe. E maior.

O brasileiro, que melhorou seu desempenho na segunda metade do ano, chamou a atenção das grandes escuderias.

Além do desempenho, a insatisfação com a KV também ajudou a criar rumores sobre uma possível troca.

O bom relacionamento que Barrichello tem com a Honda, desde os tempos da Fórmula 1, faz com que uma transferência para uma equipe parceira da fornecedora japonesa de motores esteja mais próxima.

Chip Ganassi, Sam Schmidt, A.J. Foyt, Dale Coyne, Rahal Letterman Lanigan e Sarah Fisher Hartman seriam as opções.

Apesar das especulações, Barrichello nega ter acertado contrato para a próxima temporada, mas admite estar negociando com diversas equipes da fórmula Indy para o ano que vem. METRO